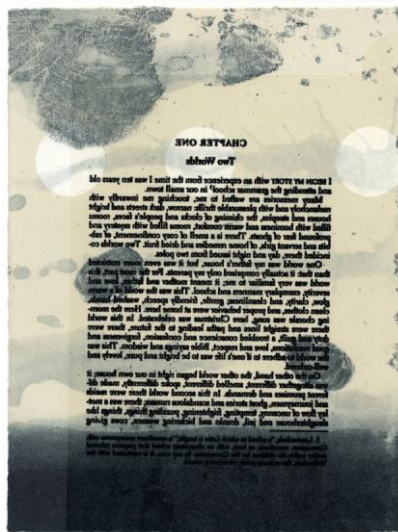


アートをもっと身近に、もっと楽しみませんか。

コーヒーを飲みながら専門家から気軽にアートのお話を聞き、また質問する楽しいカフェです。



岡谷 敦魚 先生

長岡造形大学美術・工芸学科
准教授
版画学会会員

版画の価値は、イメージを複数印刷するところにあると考えられてきました。しかし、簡単にイメージを複製できるデジタル写真や、それらのイメージを印刷するプリンター、印刷しなくてもイメージを伝えるSNSなどのネットメディアなど、現代においては新しい複製可能なメディアがたくさん生まれています。このような状況の中での版画の魅力と、近年の拡張した版画の概念について、版画作家でもある岡谷がお話したいと思います。

第十三回 アートカフェ
版画ってなんだろう？
複製技術が蔓延する社会における、版画の魅力とは？

2023年11月18日（土）午後2時～3時30分

会場： Junk堂書店新潟店 地下1階 Café Space Waiz プラチカ（新潟市）

参加費：500円（ホット・アイスコーヒー、ホット・アイ스티ーor オレンジジュース付き）
定員：20名

申込締切：2023年11月11日（土）但し、定員になり次第締め切りとなります。

申込方法：①お名前、②会員 or 一般、③電話番号、④メールアドレス、を記載の上、メール(tomo@kenbitomo.org)、または電話(0258-28-4419)、またはFAX(0258-28-4115)でお申し込みください。会員外の方も参加可能ですのでお友達をお誘いください。申込時に飲み物を指定してください。

主催：新潟県立美術館 友の会 (0258-28-4419)